

CANTO DEGLI ITALIANI

PERCHE' STUDIARE L'INNO NAZIONALE A SCUOLA?

PERCHE' NON CI PUO' ESSERE INTEGRAZIONE AL DI FUORI DELLA COSTRUZIONE DELL'IDENTITA' PERSONALE E SOCIALE.

PERCHE' NELL'UOMO E' INSITO UN NATURALE BISOGNO DI APPARTENENZA (Maslow colloca tale bisogno al centro della piramide dei bisogni umani)

PERCHE' "LA GRANDEZZA E IL VIGORE DELLE ALI DIPENDONO DALLA PROFONDITA' E DALLA ROSBUSTEZZA DELLE RADICI" (Proverbio Algonchino)

PERCHE' CONOSCERE LE RADICI DEL PROPRIO PASSATO VUOL DIRE COSTRUIRE IL SENSO DELLA SICUREZZA E DELLA SERENITA', TALI SENTIMENTI RENDONO PIU' SEMPLICE E SICURO IL CAMMINO VERSO IL FUTURO. AL CONTRARIO LO SDRADICAMENTO PRODUCE DISORIENTAMENTO E CONFUSIONE.

PERCHE' IL SENTIMENTO DI APPARTENENZA AD UNA CULTURA SE MATURA IN UN AMBIENTE EDUCATIVO APERTO E AFFETTIVAMENTE UMANO NON DEGENERI IN NAZIONALISMO O RAZZISMO. (Libera interpretazione del pensiero di Reuven Feuerstein)

CANTO DEGLI ITALIANI

ANALISI TESTUALE LINGUISTICA E STORICA



Studio per la celebrazione dei 150 Anni dell'Unità d'Italia 1861-2011

A. S. 2010-2011 CLASSE 1^A A – Prof.ssa MARIA RITA CRISEO

Il Canto degli Italiani



**L'Inno di Mameli è conosciuto anche come
l'Inno Nazionale o Inno d'Italia.**

L'Inno fu adottato in via provvisoria il 12 ottobre 1946.

Ancora oggi esso, nonostante alcune proposte di legge, non ha ancora un riconoscimento formale definitivo.

Autore della poesia = Goffredo Mameli

Autore della musica = Michele Novaro



Strofa n°1

Fratelli d'Italia

L'Italia s'è desta

Dell'elmo di Scipio

S'è cinta la testa

Dov'è la vittoria?

Le porga la chioma

Ché schiava di Roma

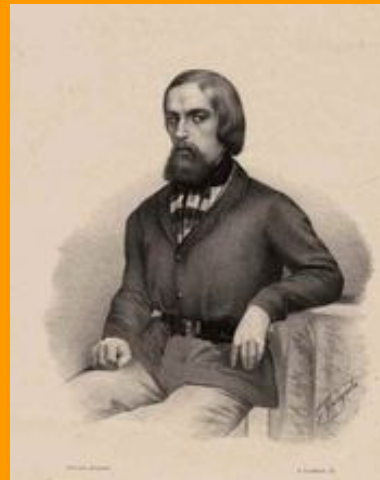
Iddio la creò.

SPIEGAZIONE DELLA STROFA N° 1

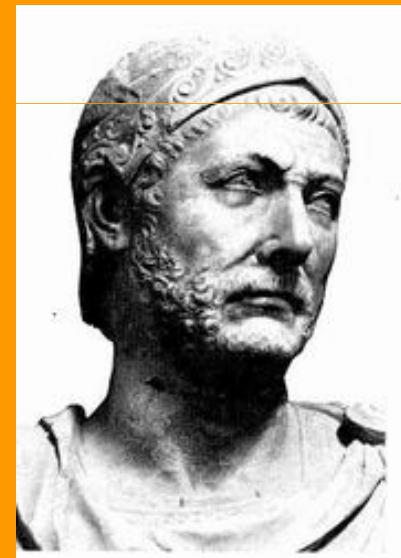
VERSO N ° 1 - NON E' QUELLO ORIGINALE
SCRITTO DA MAMELLI, PERCHE' IL
MUSICISTA MICHELE NOVARO VOLLE
FARE UN CAMBIAMENTO. MAMELI AVEVA
SCRITTO IL PRIMO VERSO COSÌ:

«EVVIVA L'ITALIA».

Il Poeta e patriota Mameli e il Musicista Novaro



VERSO N. 3 - SCIPIONE PUBLIO
CORNELIO, detto l'Africano, (295-183
a.C.) FU IL CONDOTTIERO ROMANO
CHE CONQUISTO' CARTAGINE.



VERSO N ° 4 - SIGNIFICA CHE
L'ITALIA HA INDOSSATO L'ELMO
DEL VINCITORE CONTRO
L'OPPRESSIONE.



VERSO N° 5 - IL POETA SI
RIFERISCE ALLA DEA VITTORIA,
SPESSO RAPPRESENTATA COME
UNA DONNA CON LE ALI.



VERSI N° 6-8 - ALLE DONNE SCHIAVE ERA
USANZA TAGLIARE I CAPELLI PER
DISTINGUERLE DALLE DONNE LIBERE.
IL POETA VUOLE DIRE CHE LA VITTORIA È
STATA CREATA DA DIO SCHIAVA DI ROMA:
SIGNIFICA CHE IL POPOLO ITALIANO È
SEMPRE VINCITORE.



Ritornello dell' Inno d' Italia

***Stringiamci a coorte
Siam pronti alla morte
L'Italia chiamò***

1° verso - Coorte viene dalla parola latina cohors che per i Romani era un gruppo di soldati di una legione.

2° e 3° verso: se siamo uniti riusciremo a farcela. Siamo pronti a tutto anche alla morte per difendere la nostra Italia.

2° Strofa



Noi siamo da secoli
Calpesti, derisi
Perché non siam Popolo
Perché siam divisi
Raccogliaci un'Unica
Bandiera una Speme
Di fonderci insieme
Già l'ora suonò.

Spiegazione della strofa n.° 2

vv. 1-4 Mameli fa riferimento all'anno **1848** quando l'Italia era divisa in **7** piccoli Stati.

'Derisi' significa che noi italiani eravamo umiliati dai popoli conquistatori (austriaci, francesi ...).

v. 6 'Speme' significa speranza: è una parola poetica.

v v. 7-8 E' ora che l'ITALIA si riunisca: la battaglia può incominciare.

Strofa n° 3

Uniamoci, amiamoci
L'unione e l'amore
Rivelano ai Popoli
Le vie del Signore
Giuriamo far Libero
Il suolo natio
Uniti, per Dio,
Chi vincer ci può?

SPIEGAZIONE

v. 4 Il poeta fa riferimento al cattolicesimo dell' Italia.

v. 6 La patria, cioè la terra dove si è nati.

v. 7 'per Dio' deriva dal francese "Par Dieu" e significa per mezzo di Dio che è dalla parte dei popoli oppressi.

Strofa n° 4

Dall'Alpi a Sicilia
Dovunque è Legnano,
Ogn'uom di Ferruccio
Ha il core, ha la mano,
I bimbi d' Italia
Si chiaman Balilla
Il suon d'ogni squilla
I Vespri suonò.

Spiegazione della Strofa n.° 4

v.1 Dal nord al sud d'Italia ogni italiano vuole essere libero .

v. 2 'Legnano' si riferisce al 1176 , la battaglia di Legnano con cui la Lega Lombarda sconfisse Federico Barbarossa. La Lega Lombarda era costituita dai comuni italiani che si erano messi d'accordo a Pontida nel 1167 per respingere gli attacchi dell' imperatore.

v. 3 Ogni uomo d' Italia ha la passione di Francesco Ferrucci che nel 1530 fu un difensore della Repubblica di Firenze durante l'assedio di Carlo V imperatore.

vv. 5 - 6 Balilla si riferisce a Giovanni Battista Perasso, soprannominato Balilla, che nel 1746 lanciando un sasso contro un ufficiale austriaco diede inizio alla rivolta di Genova.

vv. 7- 8 'Squilla', significa campana. I Vespri sono un episodio del 1282, lunedì' di Pasqua, quando la Sicilia si ribellò ai francesi.

La rivolta partì da Palermo e con il suono delle campane si diffuse in tutta l'isola.

STROFA n.° 5

Son giunchi che piegano

Le spade vendute

Già l'aquila d'Austria

Le penne ha perdute

Il sangue d'Italia

Il sangue Polacco

Bevé col cosacco

Ma il cor le bruciò.

SPIEGAZIONE

VV. 1-2 Le spade sono paragonate a delle canne che si piegano al vento, perché gli austriaci per vincere hanno usato dei soldati a pagamento, cioè mercenari.

vv.3-4 L'aquila è nello stemma dell'Austria: il poeta vuole dire che l'aquila dell' Austria è tutta spennacchiata, perché l'Austria ha usato soldati mercenari.

vv. 5-6

Significa che l'Austria ha sconfitto in guerra il popolo Italiano e anche il popolo Polacco (Anche nell'inno Nazionale Polacco c'è un riferimento agli Italiani).

vv. 7-8

Significa che l'Austria per sconfiggere la Polonia ha chiesto aiuto alla Russia.

**A. S. 2010-2011
ALUNNI DI 1^A
CHE HANNO
LAVORATO AL
PROGETTO**

*ALESSIO AMERI
MARTINA BORELLI
KHALID BOUSSBAA
ILENIA DEGLI ESPOSTI
SIHAM ENNAJI
GHOFRAN HANNACHI
HAJAR HAOUZANE
ARIANNA LELLI
ASJA LUCCHINI
CRISTINA MASCIA
CHIARA MISSIMI
GRETA NICOLINI
DENISE RINARELLI
GIULIA RIZZI
ALEJNA SELMANI
GIACOMO TOCCHI
MATTIA POSSENTI*

**RINGRAZIAMO LA NOSTRA
PROF.SSA MARIA RITA B. CRISEO**